

Sestival · MOMES

Sous mon arbre

C'est l'histoire d'une rencontre entre la nature et la littérature, célébrant l'arrivée du printemps. Après une première édition réussie en 2019 puis deux ans de mise en pause, la deuxième édition du Festival Papillonnez, investira à nouveau le Parc de Foucaud qui se parera de ses plus belles couleurs pour vous proposer un temps fort convivial, familial, et festif autour de la thématique « Sous mon arbre ».

Découvrez ce festival bucolique le 7 et 8 mai au cœur du Parc de Foucaud, écrin de verdure et lieu privilégié pour accueillir le salon des auteurs régionaux Plumes d'Occitanie, le traditionnel marché aux fleurs Les Floréales et de nombreuses animations, spectacles et concerts dont vous pourrez profiter en famille. Lecteurs, promeneurs, amoureux de la nature ou simple curieux, venez vivre l'expérience d'un week-end artistique en plein air autour d'un bon verre de Gaillac.

RENSEIGNEMENTS

Pôle Culture et Attractivité Espace Culture 80 place d'Hautpoul 05 63 81 20 19 culture.attractivite@ville-gaillac.fr

gaillac-culture.fr

Restauration et buvette

un café, un jus de fruit, un apéritif, quelque chose à grignoter entre deux animations, un repas partagé entre amis, une dégustation des Vins de Gaillac...

LE LIEU DU FESTIVAL

Parc de Foucaud 2 avenue Dom Vayssette

AUTOUR DU FESTIVAL

Le Balcon Salle de spectacles 5 place Rives Thomas

Muséum d'Histoire Naturelle Philadelphe Thomas 6 place Philadelphe Thomas

Cinéma 3 Place Rives Thomas



EXPO DES ENFANTS « INVENTE TON ARBRE »

Arbre à chaussettes, arbre licorne et arbre géant... décoreront le site du festival, à la manière d'Olivier Tallec dans son album Le livre des arbres et plantes qui restent à découvrir.

Venez découvrir ces créations loufoques et inventives, pensées et plantées au cœur du Parc de Foucaud!

Créations réalisées par les ALAE de Gaillac, Montans et Lisle sur Tarn, par les écoles de La Clavelle, La Voulte et Lentajou, et par les résidents des EHPAD Saint-André et Saint-Exupéry, avec la complicité du service Patrimoine de la ville de Gaillac.

SOIRÉE D'OUVERTURE AU CINÉMA VENDREDI 6 MAI À 18H

Venez découvrir ou redécouvrir le film documentaire Animal! Réalisé par Cyril Dion et sorti en décembre 2021, Animal est une véritable fable écologiste, teintée d'espoir et d'enthousiasme :

Bella et Vipulan ont 16 ans, une génération persuadée que leur avenir est menacé. Changement climatique, 6ème extinction de masse des espèces... d'ici 50 ans leur monde pourrait devenir inhabitable. Ils

ont beau alerter mais rien ne change vraiment. Alors ils décident de remonter à la source du problème : notre relation au monde vivant.

> IMAGIN'CINÉMAS TARIF RÉDUIT





SAMEDI DE 10H À 21H30 DIMANCHE DE 9H À 18H



PLUMES ENTRÉE LIBRE D'OCCITANIE

SALON DES AUTEURS RÉGIONAUX

SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 MAI

DE 10H À 18H

Grande manifestation au cœur du parc de Foucaud où les enfants et les adultes pourront trouver matière à se distraire et passer un bon moment en famille.

Les auteurs régionaux ont un public fidèle qui n'hésite pas à venir de loin pour découvrir les dernières nouveautés, discuter avec les auteurs de l'histoire locale qui les passionne ou de romans du terroir.

Plus que jamais, dans ces périodes d'incertitude, d'instabilité, l'enracinement au pays a des effets cathartiques parfois salvateurs, régénère les esprits qui s'interrogent. Les lecteurs se passionnent pour ces auteurs qui parlent de choses qu'ils affectionnent dans une langue qu'ils comprennent bien, médiatrice de leurs émotions.

L'Occitanie, vieille terre de mémoire des comtes de Toulouse, a toujours trouvé des chantres pour les hommes qui l'ont aimée.

28 AUTEURS

déconvertes rencontres dédicaces

ALONSO Maï

Maïa Alonso est née dans une ferme en Algérie. Elle est l'enfant de la quatrième génération d'une famille espagnole arrivée d'Arboleas pendant l'été 1870, pour s'établir dans le Sud oranais. Depuis 2013, elle a publié plusieurs romans.

AMIS DES MUSEES ET DU PATRIMOINE DE GAILLAC

Les auteurs de l'Association des Amis des musées et du patrimoine de Gaillac présenteront « Gaillac sous le signe du coq », « Nostalgia », « Gaillac et les Hameaux des origines à nos jours », les « Cahiers de conférences », au profit des musées et du patrimoine de Gaillac.

ANAHORY Sylvie

Sylvie Anahory a une formation pluridisciplinaire en histoire de l'art, histoire et anthropologie.

Elle est l'autrice de nouvelles et de romans, dont Aucune terre ne sera mienne et Terres de sel, qui sont publiés aux éditions Cairn.

ANTUNES Chantal

Chantal Antunes, à l'âge de la retraite, s'est retirée dans un petit village de la Haute-Garonne, « le Born », où elle s'est mise à l'écriture. A ce jour, elle a écrit 7 romans et 5 albums jeunesse, illustrés par ses soins (à l'encre de chine et au pastel). Plumes d'Occitanie sera pour elle l'occasion de présenter son dernier ouvrage, une bande dessinée.

SSIÉ Max

Historien et conférencier, Max Assié est auteur de biographies, dont une de Jean-Jaurès, et d'ouvrages historiques sur le patrimoine tarnais. Il a effectué des travaux de recherche sur plusieurs personnalités Tarnaises, telles qu'Emile Combes.

CARCHON Muriel

De ses années d'enfance en Algérie, Muriel Carchon garde le goût de l'ailleurs. Eternelle voyageuse, elle aime rencontrer l'Autre, enthousiaste, elle est curieuse de tout.

Elle a écrit, entre autres, *Les Moissons de l'Exil* (Prix du roman de Mazamet 2015), co-écrit avec Yves Carchon, ainsi que le polar *La Veuve noire*.

CARCHON Yves

Yves Carchon passe son enfance dans le Lyonnais où se forge son goût pour la rêverie et l'écriture. A vingt ans, sac au dos, il découvre l'Afrique. Suivent d'autres voyages: Turquie, Inde, Afghanistan, Iran... d'où il revient avec en poche un journal de voyage. Entre deux périples, il vit de petits boulots et commence à écrire.

CAUJOLLE Patrick

Ariégeois d'origine, Patrick Caujolle a eu plusieurs vies. Cet ancien fonctionnaire de police au SRPJ de Toulouse a d'abord été responsable d'une doc' criminelle (gestion des écoutes téléphoniques, hold-up etc.) avant de se tourner vers l'écriture. Aujourd'hui, il est auteur de poésie, de polar, de quelques livres sur le terroir, et d'un roman historique portant sur la Terreur.

CHÉREAU Patrio

Né en 1953 à Madagascar, Patrick Chéreau s'est mis à l'écriture dès son plus jeune âge. Après une vie professionnelle consacrée à l'art dentaire dans le Tarn et Garonne, il s'est lancé dans la course d'obstacles de l'édition et de la diffusion de ses œuvres. Il se définit aujourd'hui comme un écrivain en « herbe » en circuit court et de proximité.

DESRIVIERES Ann

Graphiste et dessinatrice indépendante, diplômée de l'école supérieure des Beaux-Arts de Rennes, Anne Desrivières travaille l'édition, le dessin, l'installation... Elle fait cohabiter mots, images et formes, de manière parfois inattendue, créant humour et impertinence.

DIJOU-CZERNY Andrée

Née à Oran, Andrée Dijou-Czerny a fait des études de Lettres et a enseigné en Algérie, au Québec, et en France. Sensible au problème des migrations auquel elle a consacré deux ouvrages, elle s'occupe actuellement d'une association de généalogie.

FOURNIÉ Alain

L'association Éditions du Rabisteau, née à Lisle-sur-Tarn, réunit Alain Fournié et Jean-Paul Riffard, deux amis passionnés de patrimoine et d'histoire locale. Cette jeune association a déjà publié plusieurs ouvrages sur la défense du patrimoine et des traditions de la région.

GASC Jean

Jean Gasc, maire honoraire et ancien élu départemental à la culture, est un passionné d'histoire locale, familier des archives. Professeur retraité, il assume actuellement la fonction de Président de la Fédération des Associations Culturelles et Intellectuelles du Tarn (FACIT).

JACOUOT Béatrix

Infirmière de secteur psychiatrique, Béatrix Jacquot a travaillé durant une trentaine d'années au Bon Sauveur d'Albi. Angie est son premier roman. A travers l'histoire de son héroïne, ce roman traite des difficultés de l'existence avec toutes ses joies, ses peines, ses doutes, ses terribles secrets...

MAMGHI

MamGhis présente des livrets originaux avec de grands visuels pour découvrir le patrimoine de Gaillac, d'Albi et les pigeonniers... Commentaires historiques en plusieurs langues (Français, occitan, anglais, espagnol, allemand, italien).

MANADÉ Michel

Michel Manadé est né en 1953, il est le fils d'un petit paysan de la Haute Garonne et d'une réfugiée de la guerre d'Espagne. Il se passionne pour la société rurale et son empreinte profonde dans l'Histoire, comme en témoigne son dernier livre Nono chronique paysanne 1918-1945.

MARCHE Hélène

Passionnée par les animaux, Hélène Marche leur donne la parole à travers des contes bilingues, mêlant romance et fantastique. Son plaisir est de faire rêver le lecteur, de le faire voyager à travers le temps et différents horizons... Depuis 2019, Hélène est correspondante de presse.

MASSOT-ESCARAVAGE Monique

Monique Massot-Escaravage est née en 1948 en Algérie et vit aujourd'hui à Montpellier. Autrice de la saga *Vent d'Espoirs* qui retrace la vie de ses ancêtres depuis leur arrivée en Algérie jusqu'à son départ en 62, elle vient également de publier un roman mi-policier, mi-fantastique, qui se passe en Martinique, ainsi qu'un livre pour enfants de 2 à 7 ans, *La Tototte et le Doudou*

PAZ Nathalie

Professeure de danse à Gaillac, Nathalie Paz choisit un métier qui lui permet de laisser libre cours à son imagination. Elle se construit à travers la création, non seulement la danse mais aussi l'architecture et plus tard, l'écriture. Son dernier roman Voisins de palier a été sélectionné pour le prix 2022 du roman indépendant de MonBestSeller.com.

REVUE DU TARN par GASC Jean

La Revue du Tarn est une publication trimestrielle de la Fédération des Associations Culturelles et Intellectuelles du Tarn. Il s'agit de l'une des plus anciennes revues savantes de France, « au service de la culture et de la culture érudite dans le Tarn » depuis sa création en 1875, par Émile Jolibois.

ROSTAING Sabine

L'ouvrage La légende de Sydéric de Sabine Rostaing est né d'une découverte et d'un élan familial : restituer les origines d'une grande voie de pèlerinage méconnue en France. Histoire, humour et fantaisie sont au rendez-vous !

SANDOVAL Gabriel

Gabriel Sandoval est né à León (Espagne), qu'il quitte à l'âge de quatre ans avec son frère et ses parents en 1962 pour venir vivre à Toulouse

Il obtient son doctorat à l'université Toulouse le Mirail et exerce en tant que professeur d'Espagnol. Il se lance dans l'écriture en écrivant les textes sur tous les albums de son frère. Bernardo Sandoval.

SANSE Franck

Photographe de profession, Franck Sanse nous offre à travers ses romans une réflexion globale sur l'écologie et les solutions à trouver pour la préservation de la planète et de l'humanité. Loin des romans dystopiques, il essaye, sans donner de leçon, de fournir une vision optimiste de notre futur.

SÉNÉGAS Charles

Né à Castres en 1948, Charles Sénégas y passe toute sa jeunesse jusqu'en 1968. Une période qu'il raconte avec des anecdotes savoureuses spirituellement distillées dans son livre paru en 2010, *Le chahut était notre credo.* Ses amis les plus connus dans ce livre sont Jean-Louis Etienne, l'explorateur des pôles, et Roger Marion, le patron de l'antiterrorisme français (1990 - 2005) et aussi Pierre Fabre, ancien élève du lycée Jean Jaurès de Castres.

SORIANO Alain

Alain Soriano, historien de Gaillac, présentera *Gaillac des origines à nos jours, Gaillac en drone,* le *Guide historique des rues de Gaillac* mis à jour en 2021, et autres ouvrages d'histoire locale. Il proposera également ses recueils de poèmes.

TOUZEL Thomas

Né en 1995 à Montauban dans le Tarn et Garonne, ce jeune auteur de science-fiction commence à écrire à l'âge de 12 ans. Aujourd'hui âgé de 26 ans, passionné d'histoire et d'architecture, il se destine à une carrière de designer/graphiste.

VAISSIERE Jean-François

Jean-François Vaissière vit à Toulouse. Homme de radio (RFM), journaliste (Dépêche du Midi, Rock & Folk...), auteur-compositeur-interprète, il publie en 2018 un recueil de nouvelles Chroniques du bord de Garonne... et d'ailleurs (Éd. Le Solitaire), puis en 2021, son premier roman Ne pas briser le cercle (Nombre? Éditions).

WADDINGTON Anne

Anne Waddington est une autrice prolifique puisqu'elle écrit depuis 2008, date à laquelle elle publie *Le débrédinoire*. Psychologue de formation, elle s'attache à donner du corps à ses personnages et nous offre la découverte de pans historiques boudés par les manuels tout en maniant l'art du thriller. Elle est remarquée par les éditions du Cairn pour son texte *Neige écarlate*, sélectionné parmi les 10 meilleurs thrillers francophones de la rentrée littéraire 2020.

4



ANIMATIONS AU PARC

SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 MAÎ

EN CONTINU



Qui n'a jamais rêvé de grimper à la cime d'un arbre et de bénéficier d'un point de vue exceptionnel ?

La grimpe d'arbres est une activité physique de pleine nature, qui est née il y a une trentaine d'années et permet d'accéder à la cime des arbres en toute sécurité. Grâce à des techniques simples et accessibles, sans limites de handicap en fonction des arbres et des installations, découvrez les bienfaits des balades dans la canopée tout en partageant les connaissances des animateurs sur les arbres et leur rôle essentiel. Prenez de la hauteur dans le Parc de Foucaud!

A PARTIR DE 7 ANS

SAMEDI ET DIMANCHE, DE 10H À 18H / ACCÈS LIBRE

Sous notre arbre

Le feuillage changeant des arbres est l'une des merveilles de la nature. Celui de notre arbre est particulièrement coloré...

Munissez-vous d'un crayon, d'une feuille mise à votre disposition, et laissez libre cours à votre imagination! Venez ensuite accrocher votre feuille à l'arbre collaboratif.

TOUT PUBLIC

SAMEDI ET DIMANCHE, DE 10H À 18H / ESPACE ANIMATIONS ACCÈS LIBRE

Tableaux éphémères de LandArt

Par l'association Volubilo

Venez créer votre tableau unique en piochant dans la malle au trésor de la Nature! Ecorces, feuilles, fleurs... Tout ce que le parc a à offrir pourra vous servir!

Vous emporterez votre œuvre éphémère en la prenant en photo.

A PARTIR DE 4 ANS / CRÉATION INDIVIDUELLE OU EN FAMILLE Samedi de 10h à 18h / Espace Animations Accès Libre



Par l'association Tourne-Mioches

Venez bricoler avec les Tourne-Mioches pour construire votre petit jeu en bois!

Toute la journée, les membres de cette association accueilleront petits et grands pour leur apprendre à fabriquer leur propre jeu.

ATELIER À PARTIR DE 8 ANS

SAMEDI DE 10H À 18H / ESPACE ANIMATIONS ACCÈS LIBRE

Fabrique à papier

Par le Moulin à papier de Brousses

Venez vivre une expérience unique sur le stand du dernier moulin à papier en activité de l'Occitanie, le Moulin de Brousses!

Découvrez les secrets du papier et de sa fabrication artisanale. De l'eau, des fibres et le tour est joué. Chiffons de coton et crottin de cheval se transformeront en feuilles de papier.

Petits et grands pourront mettre la main à la pâte!

À PARTIR DE 4 ANS / CRÉATION INDIVIDUELLE OU EN FAMILLE Samedi de 10H à 18H / Espace Animations Accès libre

Carnets recycles

Par l'association Volubilo

Venez fabriquer votre propre carnet – de courses, de notes, de dessin – à partir de récup' dans cet atelier pratique, ludique et poétique. En quelques minutes, confectionnez l'ouvrage pour vos envies et vos secrets!

À PARTIR DE 6 ANS / CRÉATION INDIVIDUELLE OU EN FAMILLE DIMANCHE DE 10H À 18H / ESPACE ANIMATIONS ACCÈS LIBRE

Espace Indique avec jeux en bois

Par l'association Tourne-Mioches

Les Tourne-Mioches seront présents toute la journée dans le Parc de Foucaud pour présenter leurs jeux en bois, fabriqués à la main.

Jeux d'antan ou plus actuels, il y en aura pour tous les goûts!

A PARTIR DE 4 ANS Dimanche de 10h à 18h Accès libre

La petite médiathèque

Venez découvrir des ouvrages pour petits et grands autour de la thématique de l'arbre et de la biodiversité, sélectionnés avec soin par les médiathécaires de Gaillac.

Des jeux de société seront également mis à la disposition du public.

DIMANCHE DE 10H À 18H / ESPACE ANIMATIONS
ACCÈS LIBRE



LES RENDEZ-VOUS

AU PARC



Par Naémie Tusti Tiberghien

Association « Dansez la Terre! »

Naémie fait parler les arbres : si, si ! Cette conteuse (et chanteuse) a le pouvoir de leur donner la parole !

Ses balades contées offrent des moments de poésie, de douceur et d'oxygène. Voyage sensoriel, escapade accessible à tous, à consommer sans modération.

A PARTIR DE 4 ANS

SAMEDI DE 11H À 12H / DÉPART AU POINT ACCUEIL DU Festivai

RÉSERVATION OBLIGATOIRE AU 05.63.81.20.19 Culture.attractivite@ville-gaillac jusqu'au vendredi 6 mai à 17H / Puis réservation au point accueil du Festival. Nombre de places limité

Spectade

Entre Serre et Jardin Atelier Lefeuvre & André

Clown / Acrobatie / Arts de rue

Deux personnages que tout oppose se retrouvent dans un drôle de monde agricole où les objets deviennent prétextes à toutes les facéties incongrues et acrobatiques. Dans ce petit théâtre circassien sans paroles, qui se joue en plein air et en pleine herbe, le duo d'équilibriste virtuose emmène cette variation sur le thème du clown Blanc et de l'Auguste sur les terres d'un Buster Keaton défiant les lois de l'apesanteur. Les deux compères bâtissent au final un étrange monde parallèle, frôle, poétique et burlesque, où tout n'est que souplesse, extravagance et émerveillement.

A PARTIR DE 5 ANS Samedi de 17h à 18h Accès Libre



Essayez-vous à la botanique à travers le toucher, la vue, et l'odorat, à l'aide d'un jeu de reconnaissance des écorces, des feuilles et des fruits des arbres.

A PARTIR DE 8 ANS Samedi de 13h à 17h / Espace Animations Accès Libbe

Toga sous mon arbre

Par Samy Bourhaleb, professeur de yoga à Yoga Santé Bien-Être

Le yoga Sivananda est une pratique traditionnelle indienne. Samy vous propose d'en découvrir les principes fondamentaux à travers 2 séances :

Adultes

9H45-10H30: Séance douce, composée d'un réveil corporel suivi par des exercices de Pranayama (respiration correcte). La séance se terminera par une courte méditation.
10H40-11H25: Séance d'Asanas, postures statiques qui renforcent et maintiennent le corps en bonne santé. La séance se terminera avec une relaxation appropriée, Savasana, ur bien intégrer les bienfaits des pos-

pour bien intégrer les bienfaits des postures et profiter d'une détente complète.

Enfants

11H30-12H: Suivant le cours d'une petite histoire (co-écrite avec les enfants s'ils le souhaitent), les enfants réaliseront quelques exercices de yoga (postures, respiration, relaxation) tout en écoutant le récit.

A PARTIR DE 5 ANS
DIMANCHE DE 9H45 À 12H
ACCÈS LIBRE

Sieste sonore

Par Claire Kachkouch Soussi, documentariste et animatrice de la radio R d'Autan Gaillac Venez découvrir des extraits de « recettes de grand-mère » autour de la cueillette sauvage, associés à des récits de vie d'adhérents à l'épicerie solidaire Lou Mercat et du GEM (Groupe d'entre-aide mutuel) de Gaillac.



Par Julie Verhaeghe, animatrice littéraire à EcritsVont!

Et si, le temps d'une après-midi printanière et littéraire, vous exploriez votre propre chemin d'écriture ?

Après une promenade sensorielle sous les arbres du parc, des propositions d'écriture ludiques vous permettront de faire fleurir mots, sensations et émotions sur les feuilles verdoyantes de votre inspiration.

A PARTIR DE 15 ANS

DIMANCHE DE 13H3O À 16H3O / ESPACE ANIMATIONS RÉSERVATIONS OBLIGATOIRES AU 05.63.81.20.19 / Culture.attractivite@ville-gaillac Jusqu'au vendredi 6 mai à 17H / Puis réservation au point accueil du Festival. Nombre de places limité

Conférences ACCÈS LIBRE

Autour de la biodiversité

Par Franck Sanse, auteur invité de Plumes d'Occitanie

Faire face au réchauffement climatique, en trouvant des solutions comme une société nouvelle plus solidaire, plus soucieuse de la préservation de notre habitat, essentiel à notre survie en tant qu'espèce. Les solutions existent et sont à la portée de tous, à condition de charger notre mode de vie...

SAMEDI DE 11H À 12H / ESPACE SCÈNE

Dessine-moi un mouton!

Par Jean-Noël Sarrail, auteur invité de Plumes d'Occitanie

Jean-Noël Sarrail abordera la genèse de son ouvrage, *Dessine-moi un mouton !*, mais aussi les racines régionales de l'histoire d'Antoine de Saint-Exupéry lors de cette conférence, enrichie par des extraits audio de son livre CD. TOUT PUBLIC

DIMANCHE DE 14H30 À 15H30 / ESPACE SCÈNE

Archives des Français d'Algérie

Par Andrée Dijou-Czerny, autrice invitée de Plumes d'Occitanie

Responsable d'une association de généalogie en direction des Français originaires d'Afrique du Nord, l'autrice souhaite évoquer le problème des archives concernant les natifs d'Algérie. Ces archives étant restées sur place, comment faire pour reconstituer l'histoire de leurs ancêtres ?

TOUT PUBLIC

DIMANCHE DE 16H À 17H / ESPACE SCÈNE

a



LES CONCERTS AU PARC

Iwrassic Grass

Jurassic Grass est un groupe de bluegrass. Mais qu'est-ce que le bluegrass ? Pour faire simple, c'est : le banjo sous le porche d'une cabane en bois, la guitare rythmée, et les harmonies vocales qui font des guilis dans le ventre. Damien, Mathieu et Zoé vont vous faire monter sur les rails du bluegrass pour découvrir les paysages musicaux que cette musique outre-atlantique peut offrir.

SAMEDI DE 18H À 19H45 / ESPACE SCÈNE

ACCÈS LIBRE

Alfredo Buendia y los Picaflores

Des rythmes afro-cubains qui emportent dans la joie et font danser sur la tête, vibrer sur les chants. Sept musiciens survitaminés à la bonne humeur contagieuse. Des cuivres incisifs et des percussions endiablées pour une ambiance de folie. Et les énergies subtiles du mambo permettant de trouver amour et allégresse, argent, bonheur et santé.

Une recette sans faille pour un moment extatique!

SAMEDI DE 20H À 21H30 / ESPACE SCÈNE ACCÈS LIBRE

Pique-nique musical

Araëlle

C'est de l'alchimie entre deux sœurs, Sarah et Emmanuelle, qu'est né Araëlle.

Inspirées depuis l'enfance par les sons des Terres Celtes, ces musiciennes content et incarnent au travers de leurs chants histoires d'amour, rêveries et regrets, enracinement à la terre et splendeur de la nature. Ces airs lointains portés par leurs voix et leurs instruments traditionnels - harpe cel-

tique, guitare, tin et low whistles, bodhrán - vous transporteront hors du temps. DIMANCHE DE 12H30 À 14H / ESPACE SCÈNE ACCÈS LIBRE HORS DU PARC



Focus sur l'œuvre de

Jan Mornan Par Thibault Lecrique, chargé de

Par Thibault Lecrique, chargé des collections et de la médiation du Muséum

Pour l'ouverture de l'exposition du photographe Yan Morvan: « France, terre d'humains et de paysages », découvrezen les clés. Cette présentation permettra d'appréhender la vision que le photographe a du monde qui l'entoure et de (re)découvrir la chambre photographique, cet appareil des prémices de la photographie.

VISITE GUIDÉE À PARTIR DE 10 ANS SAMEDI 7 MAI DE 11H À 12H / MUSÉUM RÉSERVATIONS AU 05.63.81.20.26 PATRIMOINE@VILLE-GAILLAC.FR

Visite au muséum

Arbres et lichens symbiose(s) végétale(s)

Par Thibault Lecrique, chargé des collections et de la médiation du Muséum

Les végétaux ont de multiples formes et couleurs, des tiges, feuilles, racines différentes,

mais aussi des rhizomes, des pétioles et des pétales. Pour le retour des beaux jours,

découvrons l'immense diversité de ce règne du vivant. Les lichens, organismes uniques issus de la symbiose entre champignons et algues seront aussi de la partie avec des planches d'her-

biers, sorties des réserves du muséum à cette occasion.

ANIMATION À PARTIR DE 4 ANS Samedi 7 mai de 14430 à 15430 / Muséum Réservations au 05.63.81.20.26 Patrimoine@ville-gaillac.fr Spectacle jeune public

Compagnie Rouge les Anges Marionnettes sur table

Il semblerait qu'il soit grand temps de prendre soin de notre planète. Et même que cela devient urgent!

On a dû oublier que ce qui nous entoure est vivant. Mais si l'on dépose une oreille attentive contre cette terre qui nous héberge

et nous nourrit, on peut encore

écouter battre son cœur.

La bonne idée serait d'accorder nos cœurs d'humains à celui de notre terre et de mieux vivre ensemble...
Trois histoires puisées dans la littérature jeunesse actuelle rassemblées pour un spectacle.

Pour dire, raconter, observer, réfléchir et réagir.

Pour parler de la richesse de la forêt d'Amazonie, des dégâts de la surindustrialisation, des petits riens de notre quotidien qui peuvent faire beaucoup, et pour tenter de se réconcilier et de se reconnecter à notre Mère Nature. Trois tableaux, trois histoires, pour sensibiliser avec énergie, humour et douceur les plus jeunes à la grande question de la déforestation et de la préservation des espèces.

A PARTIR DE 3 ANS DIMANCHE 8 MAI À 17H / DURÉE 35 MIN / AU BALCON Tarif 56 / Réduit 2,56 / Gratuit -10 ans Billetterie en Ligne sur Gaillac-Culture.Fr



Festival papillons

X	VENDREDI 6 MAI		•	
	18h	Film documentaire	Animal de Cyril Dion	p. 3
	SAMEDI 7 MAI			
	En continu de 10h à 18h	Salon des auteurs régionaux	Plumes d'Occitanie	p. 4
		Animation	La Grimpe d'Arbres	p. 6
		Atelier	Tourne-Mioches	p. 7
		Atelier	Sous notre arbre	р. б
		Atelier	LandArt	р. б
		Atelier	Moulin de Brousses	p. 7
	De 11h à 12h	Conférence	Autour de la biodiversité	p. 9
	De 11h à 12h	Balade contée	Et si les arbres parlaient ?	p. 8
	De 11h à 12h	Visite guidée	Exposition de Yan Morvan	p. 11
	De 13h à 17h	Atelier	Enquête sur les arbres du Parc de Foucaud	p. 9
	De 14h30 à 15h30	Visite	Arbres et lichens : symbiose(s) végétale(s)	p. 11
	De 17h à 18h	Spectacle	Entre Serre et Jardin	p. 8
	De 18h à 19h45	Concert	Jurassic Grass	p. 10
	De 20h à 21h30	Concert	Alfredo Buendia y los Picaflores	p. 10
	DIMANCHE 8 MAI	4/ :- 1		
	De 9h à 18h	Marché aux fleurs	Les Floréales	p. 3
	De 9h45 à 12h	Animation	Yoga	p. 9
	En continu de 10h à 18h	Salon des auteurs régionaux	Plumes d'Occitanie	p. 4
		Animation	La Grimpe d'Arbres	p. 6
		Animation	Tourne-Mioches	p. 7
		Atelier	Sous notre arbre	p. 6
		Petite médiathèque	Lectures et jeux	p. 7
		Atelier	Carnets recyclés	p. 7
	De 12h30 à 14h	Concert / Pique-nique musical	Araëlle	p. 10
l	De 13h30 à 16h30	Atelier	Atelier d'écriture	p. 9
	De 13h30 à 16h30 De 14h à 15h30	Atelier Animation	Sieste sonore	p. 9 p. 9
			Sieste sonore Dessine-moi un mouton!	
	De 14h à 15h30	Animation	Sieste sonore	p. 9
	De 14h à 15h30 De 14h30 à 15h30	Animation Conférence	Sieste sonore Dessine-moi un mouton! Archives des Français	p. 9 p. 9

Merci

aux ALAE Catalanis / ALAE La Voulte / ALAE Lentajou / ALAE Montans / ALAE Lisle-sur-Tarn / ALAE Tessonnières / ALAE Louise Michel maternelle et élémentaire / Maison de retraite Saint-André / Maison de retraite Saint-Exupéry / Les Francas de Gaillac / Ecole La Clavelle / Ecole La Voulte / Ecole Lentajou / Imagin' Cinémas / Ma grand-mère s'appelait Suzanne / Cartes sur table / La Maison des Vins / La Scène Nationale d'Albi / Gamm Vert Gaillac La radio R d'Autan / La compagnie Nanaqui / L'ensemble des foodtrucks / L'ensemble des auteurs de *Plumes d'Occitanie* / L'ensemble des intervenants présents sur le festival / Gaillac-Graulhet Agglomération / L'ensemble des bénévoles / Les services municipaux de la Ville de Gaillac.















Hors du Parc de Foucaud